

Žádost o městskou dotaci 2025

Libčice nad Vltavou

E-mail *

andrea@arto.to

Název projektu *

Stopy místa - celoroční výstavní projekt

Název žadatele *

arto.to zapsaný spolek

IČ/RČ žadatele *

265 39 683

Adresa žadatele: *

Čiklova 637/13, 128 00 Praha

Číslo bankovního účtu žadatele *

86-8966810227/0100

Jméno statutárního zástupce

V případě, že je žadatelem fyzická osoba, nevyplňujte

Andrea Hoffman Nečasová

E-mail statutárního zástupce

V případě, že je žadatelem fyzická osoba, nevyplňujte

andrea@arto.to

Telefon statutárního zástupce

V případě, že je žadatelem fyzická osoba, nevyplňujte

+420 776 110 734

Jméno kontaktní osoby *

Andrea Hoffman Nečasová

E-mail kontaktní osoby *

andrea@arto.to

Telefon kontaktní osoby *

776110734

1. Popis realizace projektu

Popis realizace projektu *

Celoroční výstavní projekt *Stopy místa* tematicky volně navazuje na předchozí výstavní cykly. Letos hledáme odpovědi na otázku vlivu vnějšího prostředí a individuálních zkušeností na utváření uměleckého myšlení a celkově výtvarného díla. Na působení prostředí, ve kterém žijeme naše životy, na prolínání dřívějších či jiných kultur a zvyklostí s těmi „našimi“ dnešními, na vypořádávání se s rodinnou či osobní zkušeností, ve které jsme se formovali, ve které jsme vyrůstali a která nás ovlivnila, nějak obohatila či naopak limitovala. Každý lidský čin a pohyb nevznikne bez předchozího fyzického či chemického impulzu, bez kontextu místa, ve kterém se odehrává. Každé naše rozhodnutí a konání souvisí s tím, co bylo dříve, s tím, co je naše stávající zkušenost a s místem, kde se děje.

Tři rozdílné výstavy se třemi rozdílnými tématy budou reflektovat různé postoje a zkušenosti, v tomto případě autorek, žen umělkyní. V první, skupinové výstavě se kurátorsky zaměříme na vlivný fenomén japonerie, a to prostřednictvím individuálních životních a tvůrčích zkušeností čtyř vybraných umělkyní – Marie Filippovové, Eva Sakumy, Lady Semecké a Japonky, žijící v Česku, Moemi Yamamoto. Druhá výstava představí textilní výtvarnici, rodačku z Roudnice nad Labem, Evu Brodskou, aktivní umělkyni na sklonku celoživotní umělecké i lidské dráhy. A třetí podzimní projekt naopak začínající talentovanou malířku Karolínu Šulcovou, čerstvou absolventku AVU. Tři tematické výstavy budou nahlížet téma *Stopy místa* z různých uměleckých přístupů a jejich výtvarné výstupy i instalace budou rozdílné.

Galerie vstupuje v roce 2025 do své 9. výstavní sezóny, ve které bude realizovat tyto tři výstavy

1/ *Ti, kteří raději kopřivy*

Vystavující: Marie Filippovová, Eva Sakuma, Lada Semecká, Moemi Yamamoto

Kurátorka: Vendula Fremlová

březen–červen 2025

2/ *Voda, světlo, oceán*

Vystavující: Eva Brodská

Kurátorka: Marie Bergmanová

červen–srpen 2025

3/ *Přejela prstem v prachu*

Vystavující: Karolína Šulcová

Kurátor: Jan Čejka

září–prosinec 2025

Četnost opakování aktivit *

Jednorázová akce = 1x v roce, opakovaná akce = vícekrát v roce

- ☐ Jednorázová akce (např. koncert v době posvícení, festival, výlety, turnaj atd.)
- ☒ Pravidelná, opakující se akce (pořádání trhů, přednášky, výstavy)
- ☐ Zajištění provozu

Předpokládané datum/data aktivit projektu *

Uveďte předpokládané datum/data uskutečnění aktivit projektu (např. 23.1.2024), u více dat vypište a oddělte čárkami. V případě opakovaných událostí uveďte např. "každou sobotu v liché týdny". V případě celoročního provozu uveďte "celoročně".

1.3. 2025 -31.5.2025; 14.6. 2025 - 31.8. 2025; 20.9.2025 - 20.12.2025

Místo realizace *

Uveďte místo, kde se budou aktivity projektu realizovat.

arto.to galerie v Uhelném mlýně, Areál šroubáren 860, 252 66 Libčice nad Vltavou

Uvítali byste součinnost města při uspořádání projektu?

Popište, jaké aktivity ze strany vedení radnice byste uvítali pro úspěšnou realizaci projektu - např. poskytnutí pozemku k dispozici, vybavení, ...

1. Uvítáme, když radnice PODPOŘÍ komunikaci mezi galerií a místní ZŠ a klubem seniorek/seniorů.
2. Uvítáme, když bude reprezentace města chodit na vernisáže a další kulturní aktivity galerie, na které ji od založení galerie zveme s cílem lépe pochopit potenciál lokálního vlivu kulturní instituce na kulturně sociální formování místní veřejnosti (evropský model)

2. Potřebnost realizace projektu**Kdo je cílovou skupinou projektu? ***

Popište, kdo je cílovou skupinou projektu.

1. široká místní veřejnost - v š i ch n i - galerijní program + víkendové komentované prohlídky s autory výstav (1x do měsíce)
2. libčická základní škola - na edukativní program galerie Umění mění myšlení, který prezentujeme po galerijních konferencích, chodí školní družina i děti s pedagogy v rámci výuky VV, MŠ a lesní školka Kulíšek (5 - 10 skupin na výstavu)
3. rodiny s dětmi - víkendové EDU programy (1 x do měsíce)
4. seniorky z klubu seniorů, (1 - 3 x do roka)

Počet aktivních účastníků akce120 cca (všichni dohromady za rok)
.....**Počet návštěvníků akce***Uveďte odhadovaný počet návštěvníků akce*Roční návštěvnost je 700 - 1000 osob.
.....**Pro koho jsou aktivity projektu určeny? ****Vyberte jednu nebo obě možnosti.*☐ Pro členy organizace☒ Pro širokou veřejnost**Jaký bude přínos projektu pro město a jeho obyvatele? ****Zdůvodněte potřebnost projektu (včetně uvedení předpokládaných výstupů).*

Kulturní aktivity Uhelného mlýna zviditelňují město Libčice nad Vltavou a uvádějí město do povědomí s široké veřejnosti s národní i nadnárodní působností. Galerie arto.to má kvalitní a propracovaný doprovodný program, je kvalitní místo "environmental enrichment", určené volnočasovým vzdělávacím aktivitám a setkáváním. Obyvatelé mohou galerii využívat identicky, jako velkoměstští obyvatelé, setkávat se zde, chodit do galerie na kafe, účastnit se vzdělávacích programů pro děti, rodiny s dětmi atd. Během roku galerie realizuje kolem 30 různých workshopů, komentovaných prohlídek a tanečních dílen pro veřejnost. Veškeré programy anoncujeme v LN.

.....

3. Dosavadní zkušenosti žadatele

Dosavadní zkušenosti žadatele s prací s cílovou skupinou v minulých letech *

Popište výsledky práce s cílovou skupinou.

Bohatá zkušenost. Doprovodné programy realizujeme již od otevření galerie v roce 2016, budujeme dlouhodobé vztahy se školou, školkami i veřejností. Školní skupiny se nám vracejí, děti do galerie přivádějí o víkendech své prarodiče a pod. V roce 2018 jsme navázali první kontakt s místním klubem seniorek - výtvarnic - které do galerie zveme na komentované prohlídky. Máme pozitivní individuální odezvu "z ulice" - prarodič se s námi setká a hovoří pozitivně o "nadšení" potomka z výtvarné dílny v galerii...

4. Rozpočet projektu

Stáhněte si [rozpočet](#) a vyplňte jednotlivé položky.

Celkové náklady v Kč (vlozte údaj z Přílohy "Rozpočet") *

1131320

Požadovaná částka dotace v Kč (vlozte údaj z Přílohy "Rozpočet") *

50000

Jsou aktivity projektu přístupné zdarma? *

☐ Ano

☒ Ne

☐ Jiné:

Výše vstupného/startovného za jednoho účastníka (v Kč) *

V případě, že je akce zdarma, uveďte nulu.

150

Výše členského příspěvku/kurzovného za jednoho účastníka (v Kč) *

0

5. Historie žadatele

Výše vyčerpané dotace v roce 2024 (v Kč)

Uvedte částku, kterou jste čerpali na identicky zaměřený projekt v roce 2024. Nevyplňujte v případě, že jste o takový projekt v roce 2024 nežádali. Pokud dotace na identicky zaměřený projekt v roce 2024 ještě nebyla vyčerpána, uveďte výši schválené dotace.

30000

Přílohy

Rozpočet *

Připojte, prosím soubor rozpočtu. Odkaz na vzor rozpočtu najdete v Postupu pro vyplnění formuláře pro podání žádosti o městskou dotaci pro rok 2025



Rozpočet_žadate...



Přidat soubor

Oprava rozpočtu 1

V případě potřeby prosím vložte opravenou verzi přílohy rozpočtu. V názvu přílohy uveďte datum vložení přílohy - např. 2024_01_20_rozpocet)



Přidat soubor

Oprava rozpočtu 2

V případě potřeby prosím vložte opravenou verzi přílohy rozpočtu. V názvu přílohy uveďte datum vložení přílohy - např. 2025_01_20_rozpocet)



Přidat soubor

Oprava rozpočtu 3

V případě potřeby prosím vložte opravenou verzi přílohy rozpočtu. V názvu přílohy uveďte datum vložení přílohy - např. 2025_01_20_rozpocet)

 Přidat soubor

Čestné prohlášení žadatele

*Žadatel čestně prohlašuje, že nemá žádné nevypořádané finanční závazky vůči městu Libčice nad Vltavou nebo orgánům státní správy a zdravotním pojišťovnám. **

Datum prohlášení

DD MM RRRR

24 / 10 / 2024

Jméno statutárního zástupce žadatele *

Andrea Hoffman Nečasová

Po odeslání Vám do e-mailové schránky přijde kompletní text vyplněných odpovědí.

Platnost žádosti potvrďte vyplněním a odevzdáním Přihlášky dle Pravidel podávání žádostí o dotaci zveřejněných na webu města.

Obsah není vytvořen ani schválen Googlem.

Google Formuláře